

LETTRE BUISSONNIÈRE - NOVEMBRE 2024

SITE
WEB

NOUS
REJOINDRE

Novembre inspiré, s'habille de créativité



Sur les sentiers des rêves oubliés,
Les Chemins Buissonniers tracent l'espoir.

Là où les arts et les sciences se croisent,
L'espoir naît en racines.

Chaque geste, chaque don,
Est une graine semée,

Un souffle pour la création,
Un fil tendu vers l'avenir.

Ensemble,
Faisons fleurir le monde de demain.

En cette fin d'année, faites un don pour soutenir les activités de l'association afin de permettre aux projets de continuer à traverser les saisons :

Je donne 

Les dons ouvrent droit à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % du montant versé dans la limite de 20 % du revenu imposable.

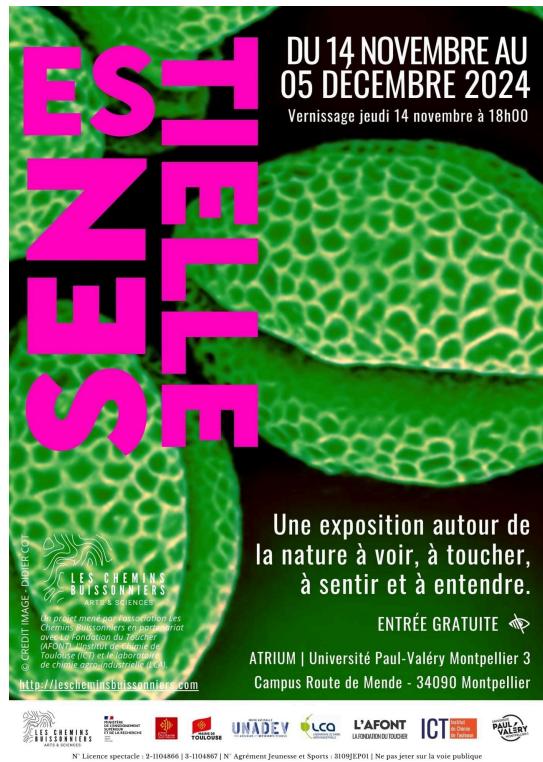
Nos actualités de fin d'année

L'exposition multisensorielle « Essentielle » continue son parcours en Occitanie. Retrouvez-la à Montpellier du 14 novembre au 05 décembre à l'Atrium (Université Montpellier 3).

La nature s'offre à nous à travers nos sens. Le toucher, la vue, l'odorat, l'ouïe, le goût entrent en jeu dans notre perception du monde sans que l'on en ait toujours conscience.

Avec l'exposition "Essentielle", l'association Les Chemins Buissonniers vous propose de sentir des essences de plantes, toucher des sculptures de pollens en haut-relief ou encore d'écouter un paysage et les différentes espèces qui le composent. Une autre expérience de la nature, pour (re)découvrir de façon sensible la richesse de notre biodiversité.

Exposition gratuite
Espace d'exposition - Atrium
Université Paul-Valéry Montpellier 3
Campus Route de Mende - 34090 Montpellier



Un vent d'air frais côté projets

Découvrez l'exposition qui célèbre le vivant « Habit(at)us » réalisée par Alexia Anfry.

Vous l'avez manquée dimanche 13 octobre ? Voici un petit aperçu de l'exposition multimédia « Habit(at)us ».

L'installation propose une réflexion sensible sur la relation complexe entre humains et nature à travers une sélection précise d'images associées pour créer une harmonie pertinente et esthétique. L'agencement des photographies suit une progression narrative qui explore différentes strates relationnelles entre humains et autres existants vivants, tout en soulignant l'impact écologique non éludable induit par cette relation.

« Habit(at)us » est une invitation à repenser notre manière d'habiter le monde, à imaginer une coexistence où l'humain n'est plus une force dominante, mais un élément parmi d'autres dans un écosystème vivant composé d'existences multiples en perpétuelle évolution.



© Alexia Anfry - Memoria

« Beau, intelligent, émouvant et aussi plein d'humour...association d'images particulièrement réussie » C.

« Poétique, sensible et tellement vrai » J-F.

« Authentique, sincère, plein de vie » S.



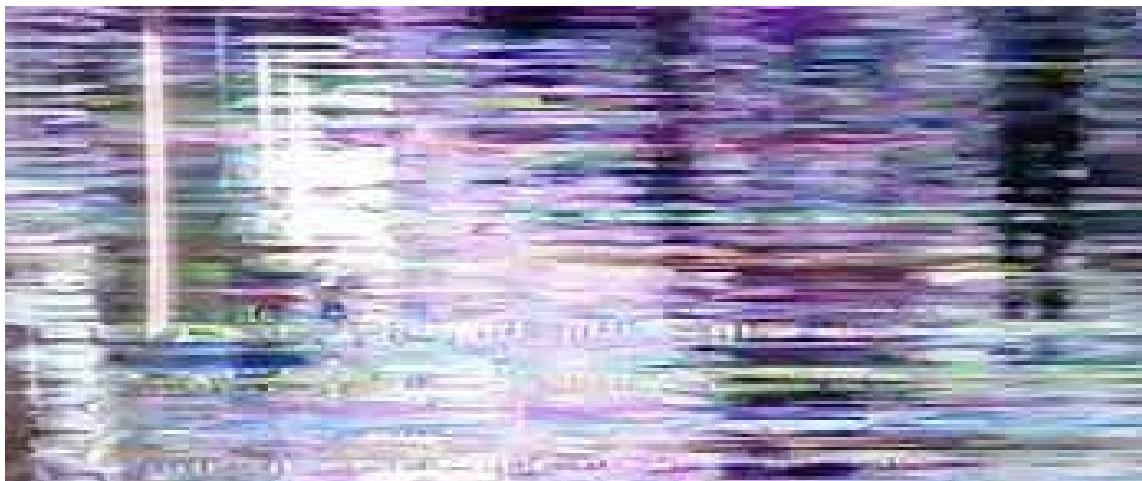
© Alexia Anfry - Memoria

« Une belle exposition "vivante" qui invite à cultiver la gratitude » H.

Vous souhaitez accueillir l'exposition dans votre structure ?
Infos et renseignements : alexia.anfry@lescheminsbuissonniers.fr

[Télécharger la note d'intention](#)

Spectacle en cours de création : *Une contre histoire du monde*



Dans la continuité des projets menés depuis 5 ans à destination des publics déficients visuels, l'association porte un nouveau projet de spectacle ***Une contre histoire du monde - un spectacle qui n'a rien à voir*** - en coproduction avec les productions Hyper mature.

Le spectacle racontera les mouvements de luttes, réels ou fantasmés, des non-voyants : les actions de rattrapage des aveugles sur les non-aveugles ; les luttes contre les choses qu'on voit trop, ou pas assez. Si les historien·ne·s nous racontent que l'histoire a commencé avec l'écriture, nous pensons que tout a commencé avec l'audiodescription.

Les publics déficients visuels participeront à toutes les étapes d'écriture, de recherche et de création. Les premiers ateliers auront lieu en novembre et décembre au Centre Culturel de quartier La Brique Rouge ; ils ouvriront trois ans de création autour de ce dispositif théâtral inclusif... également accessible aux voyants !

En partenariat avec l'Unadev, le Centre Culturel de quartier La Brique Rouge et le Théâtre du Grand Rond.

En collaboration avec nos partenaires

Forum Sciences et Société 2024 .

Le Forum Régional Sciences et Société est une rencontre professionnelle ouverte à toutes les personnes d'Occitanie investies dans le dialogue entre Sciences, Recherche et Société. Paroles d'expert·e·s, témoignages et présentations d'initiatives, cette journée permet de se retrouver pour échanger autour de réflexions et de préoccupations communes.

L'édition 2024 aura lieu le vendredi 8 novembre 2024 à l'Hôtel de Région de Toulouse et portera sur le thème "Inclusion et lutte contre les inégalités".

Nous avons été invité à présenter plusieurs de nos actions dont les projets "Au delà du regard" pour l'accessibilité aux personnes en situation de handicap visuel.

Nous participons également à la conférence "Comment créer un programme culturel inspirant au service de la ruralité et des cœurs de villages ?" pour parler des actions menées dans le cadre de "Rieumes ville arts, sciences et société", ainsi qu'à l'atelier participatif "Accessibilité de l'offre scientifique et culturelle aux publics en situation de handicap ; quelles solutions et positionnements ?

Infos

Sur nos conseils :

Dossier biodiversité :

Les espèces exotiques envahissantes : Messages-clés de l'évaluation Ipbes et regard FRB

Fondation pour la recherche sur la biodiversité, 2024.

Reportage CNRS :

L'audition dans tous ses états, CNRS, Prod. CNRS Images, 2024.

Avec la participation de Frédéric Azémar (Université Toulouse - Paul Sabatier) et Patricia Balaesque (CNRS) du CRBE - CNRS / IRD / Toulouse INP / Université Toulouse 3 - Paul Sabatier).

Lire

Voir

Quelques ouvrages à propos du rôle des femmes dans les dynamiques sociales et économiques contemporaines, proposés par l'Institut de Recherche pour le Développement :

- DJIMOUKO Sabine (dir.), GILLOT Gaëlle, *Les femmes dans l'enseignement supérieur et de la recherche au Tchad*, IRD Éditions, Coll. Expertise Collective, 2024, 188 p.
- GILLOT Gaëlle (dir.), MARTINEZ Andréa, *Femmes, printemps arabe et revendications citoyennes*, IRB Éditions, 2024, 256 p.
- GUERIN Isabelle (dir.), HERSENT Madeleine, FRAISSE Laurent, *Femmes, économie et développement, de la résistance à la justice sociale*, IRD Éditions / Éres, 2024, 384 p.
- GRANIÉ Anne-Marie (dir.), GUETAT-BERNARD Hélène, *Empreintes et inventivité des femmes dans le développement rural*, IRD Éditions / PUM, 2024, 332 p.

Exposition "Champignons" :

Lors de notre dernier "Café botanique" organisé à Rieumes, nous avons eu le plaisir d'accueillir Marianna MUNERETTO (mycologue).

Pour celles et ceux qui ont apprécié la rencontre et pour vous autres qui n'avez pas eu la chance d'y participer, il est possible de vous rattraper en allant voir l'exposition qu'elle propose à la faculté de pharmacie de Toulouse les 9 et 10 novembre prochain.



"Sarêves à Savères" :

Pour clôturer la fin du mois de novembre en beauté, la fine équipe de "Sarêves à Savères", vous invite le 30 novembre à partager un moment joyeux placé sous le signe de la convivialité de la mélodie et de l'humour.



♥ REJOIGNEZ-NOUS ! ♥



Vous appréciez les actions menées par Les Chemins Buissonniers ? N'hésitez pas à adhérer à l'association pour pouvoir bénéficier de tarifs préférentiels sur nos animations (spectacles, événements, balades...).

Vous pouvez également faire un don pour soutenir notre association !

Les dons ouvrent droit à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % du montant versé dans la limite de 20 % du revenu imposable.

J'ADHÈRE 

JE DONNE 



contact communication : alexia.anfry@lescheminsbuissonniers.fr

Les Chemins Buissonniers

43 avenue de la gloire, 31500 Toulouse
communication@lescheminsbuissonniers.fr
Siège social : 3, place d'Armes, 31370 - Rieumes

[Se désinscrire](#)